



UNIVERSIDAD  
**COMPLUTENSE**  
MADRID

Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente

Convocatoria 2014

Nº de proyecto: 93

Título del proyecto:

*AC-Research, nueva plataforma digital de difusión para jóvenes historiadores en artes plásticas, arquitectura y comunicación en la ciudad contemporánea*

Nombre del responsable del proyecto

Isabel García García

Centro

Facultad de Geografía e Historia

Departamento

Historia del Arte III (Contemporáneo)

## **1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto**

La finalidad del proyecto fue la creación de *AC-Research*, una nueva plataforma digital de difusión para jóvenes historiadores en artes plásticas, arquitectura y comunicación en la edad contemporánea. La intención del equipo de trabajo, perteneciente al grupo de investigación *Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea* (Grupo UCM Consolidado. Campus de Excelencia Moncloa, Cluster Patrimonio) fue abrir dicha plataforma en la página web del grupo, <http://arteyciudad.com>.

Uno de los objetivos principales fue completar la formación académica de los alumnos, dándoles la oportunidad de publicar sus investigaciones. Este proceso les permitiría iniciarse de una manera real en el mundo de la investigación profesional puesto que la intención adicional sería la creación de un debate de ámbito universitario.

En este sentido, el siguiente objetivo del proyecto fue la organización de unas Jornadas de Jóvenes investigadores con los trabajos seleccionados. El desarrollo de las jornadas contaría entonces con la presentación pública de esos extractos, además de la exhibición, igualmente pública, de los trabajos mediante la realización de los alumnos de pósteres de sus investigaciones, que serían expuestos en el hall de la facultad organizadora. El acto se convertiría en un instrumento más de comunicación entre alumnos y profesores. El rigor de dicho debate estaría garantizado por los componentes del grupo de trabajo, quienes en sus diferentes áreas de conocimiento participarían como parte integrante de un selectivo sistema de calidad.

Finalmente, los últimos objetivos propuestos fueron la publicación de las investigaciones de los alumnos en una web de difusión ya creada en la página <http://arteyciudad.com>; la contribución a la mejora de la calidad de planes de estudio mediante la reflexión y el debate de alumnos y profesores; la mejora en la calidad de la enseñanza y aprendizaje y la creación de un nuevo modelo de inicio a la investigación centrado en recursos digitales.

## **2. Objetivos alcanzados**

Desde el comienzo, el proyecto fue un gran reto para el equipo de trabajo que contó con los siguientes profesores Javier Pérez Segura, Miguel Ángel Chaves Martín, Pilar Aumente Rivas, María Dolores Arroyo Fernández y yo misma. Todos nosotros hemos contribuido al desarrollo de la mayoría de los objetivos propuestos.

Para empezar, hemos creado una nueva ventana en la página web del grupo de investigación *Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea*, creando así una pestaña que recibe el nombre Innovación Docente. Tras ésta aparece una ventana que explica el proyecto *AC-Research. Nueva plataforma digital de difusión para jóvenes investigadores en artes plásticas, arquitectura y comunicación*.

El siguiente objetivo alcanzado fue la celebración del Seminario *AC-Research. Plataforma digital para jóvenes investigadores*. Los trabajos seleccionados se encuentran en proceso de publicación para que, a la mayor rapidez, sean subidos a la plataforma digital.

Los últimos objetivos -la contribución a la mejora de la calidad de planes de estudio mediante la reflexión y el debate de alumnos y profesores; la mejora en la calidad de la enseñanza y aprendizaje y la creación de un nuevo modelo de inicio a la investigación centrado en recursos digitales- quizás sea pronto para apuntar algunos resultados. Sin embargo, y a pesar de esa distancia temporal, en nuestra opinión se consiguió reforzar el trabajo de los alumnos y más que nunca se puso de manifiesto la enseñanza recibida como los contenidos aprendidos en sus estudios universitarios.

Ellos tuvieron la oportunidad no sólo de hablar en público, debatir, sugerir... sino también de desarrollar recursos tecnológicos a través de los cuales presentaron sus aportaciones. Así mismo, me gustaría destacar que el éxito de este proyecto también radica en las propias opiniones de los alumnos que mediante encuestas anónimas, muchas de las cuales adjuntamos en esta memoria, nos dieron la clave no sólo para mejorar sino también para continuar en esta línea. En este sentido, me gustaría destacar algunas de aquellas opiniones: “experiencia de resultados enriquecedores”; “interrelaciones de las investigaciones”; “es estimulante ver la manera tan variada de trabajar mis compañeros”; “mejora de las investigaciones”; “apoyo y confianza depositada en momentos de incertidumbre”; “una puerta abierta a un futuro antes incierto”; “una experiencia muy estimulante y positiva que debería continuar teniendo lugar en los próximos años para futuros estudiantes”.

### **3. Metodología empleada en el proyecto**

La puesta en marcha de este Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente requirió desempeñar muchas de las tareas propuestas en el cronograma presentado. Para ello fue necesario motivar a los alumnos que terminan sus grados y másteres y, en muchas ocasiones, no saben cómo continuar. El aprendizaje y la formación a veces les pueden resultar insuficientes y, por ello, fue necesario incitarles a proseguir.

Este proyecto puso en práctica el aprendizaje del alumno poniendo en marcha un nuevo método de colaboración entre: estudiantes, profesores y una nueva

plataforma de difusión. El resultado de este trabajo permitió mostrar los conocimientos aprendidos e investigados y avanzar en el terreno de la calidad de la enseñanza.

A ello debemos sumar la labor docente del grupo de profesores, que se centró en la organización del seminario, la supervisión del proceso de investigación y de los resultados finales que presentaron los alumnos. De tal forma que se consiguió una colaboración entre alumno y profesor que permitió una involucración total por parte de ambos. Todo este proceso metodológico consiguió en su mayoría la motivación de los alumnos y un acercamiento al mundo laboral tanto de la investigación como de la enseñanza. En este sentido, remito a las encuestas aportadas en esta memoria.

Además, la participación activa de los alumnos en este seminario con la exhibición de sus trabajos y su posterior publicación permitirá la adquisición de otras habilidades, capacidades, aptitudes y destrezas que es probable que no se hubieran desarrollado con anterioridad.

#### **4. Recursos humanos**

Este proyecto de innovación no hubiera sido posible sin la ayuda del grupo de profesores que forman este equipo. Cada uno de ellos se ajustó a las tareas marcadas en el cronograma. El profesor Javier Pérez Segura y yo misma, especialistas en arte contemporáneo y como coordinadores de los Trabajos de Grado y Fin de Máster en el Departamento de Arte III de la Facultad de Geografía e Historia, nos ocupamos de la selección de las investigaciones en las disciplinas de las artes plásticas.

Los profesores Miguel Ángel Chaves Martín, Pilar Aumente Rivas y María Dolores Arroyo Fernández, vinculados al Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad II de la Facultad de Ciencias de la Información, trataron todo lo relacionado con los Trabajos de Fin de Grado y de Máster centrados en la arquitectura y la ciudad contemporánea. Además, destacar que se ocuparon de la inserción de este seminario en las Actividades Formativas del Doctorado de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas, así como del espacio, la sala de profesores del Decanato, donde se celebró el acto.

En conclusión, todos nosotros nos encargamos de contactar y guiar a los alumnos seleccionados así como aconsejar y revisar sus trabajos para la publicación (metodología, objetivos, resultados, conclusiones, bibliografía...).

Así mismo, cabe destacar las labores en común de todos los miembros del equipo que fueron, fundamentalmente, dos. La primera, la elaboración de la plataforma virtual, *AC-Research* (Presentación y contenidos), así como de su máxima difusión en los medios que la Universidad Complutense pone a nuestra disposición. Y la segunda, la organización del seminario *AC-Research. Plataforma digital para jóvenes investigadores*.

## **5. Desarrollo de las actividades**

Aparte de las sucesivas reuniones que se han celebrado entre los miembros del equipo para desarrollar la estrategia perfecta para el funcionamiento del proyecto, y conseguir la adaptación al cronograma presentado, cabe destacar la celebración del Seminario *AC-Research. Plataforma digital para jóvenes investigadores*.

Este seminario se incluyó dentro de las Actividades Formativas del Doctorado de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas que se imparte en la Facultad de Ciencias de la Información (UCM) y se entregó un certificado de asistencia.


El desarrollo del seminario se dividió en tres partes, la primera se centró en las intervenciones por parte de los directores de éste, Isabel García García y Miguel Ángel Chaves, sobre las metodologías de las publicaciones científicas como base esencial para las futuras publicaciones de los alumnos; la segunda, se dedicó a la exposición individual de los trabajos seleccionados y, por último, se concluyó con un debate abierto entre alumnos y profesores.

Por desgracia, la falta absoluta de presupuesto que ha tenido este proyecto ha impedido la realización de los pósteres de las investigaciones, así como la presentación de los mismos en formato de exposición pública en los espacios de la Facultad de Geografía e Historia y de Ciencias de la Información.

## 6. Anexos

### 6.1. Opiniones de los alumnos sobre el seminario

1.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID  
FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS _____		
NOMBRE _____		D.N.I. n.º _____
ASIGNATURA _____		GRUPO _____
CURSO _____	N.º DE MATRICULA _____	FECHA _____

*• Es primer lugar un gusto apreciar esta magnífica oportunidad, que  
oco que tendrá un impacto muy positivo para mi futuro.*

*• Es seminario me ha parecido muy interesante, en primer lugar por  
la diversidad de los temas expuestos, pero también por el hecho de  
mezclar las presentaciones de trabajos de fin de master y fin de  
grado.*

*• Una vez más muchas gracias.*

2.

- Me parece fantástico, tanto por la posibilidad de conocer trabajos de otros compañeros como por profundizar en la creación de artículos para revistas especializadas. Supone un punto de contraste y apoyo a la hora de trasladar el TFM a un artículo científico.

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



GRUPO	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	FECHA
YORKVILLE		GRUPO
NOMBRE	D. N. I. N.º	
INSTITUTO		

GRUPO DE INVESTIGACIÓN

3.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID  
FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

Desde mi punto de vista ha resultado enriquecedor, en el sentido de que al margen de aprender y perfeccionar en todo lo posible el trabajo realizado, lo compartes y conoces el trabajo de los demás miembros del grupo.

Este intercambio siempre es positivo y permite un mayor conocimiento y acercamiento a los diferentes temas que existen.





UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

Lo más positivo es sentirse parte de algo. Es decir, comprobar que hay personalidades que se preocupan de que los alumnos (estemos estudiando aún o hayamos finalizado) nos pongamos en contacto entre sí a la vez que podemos desarrollar actividades con calidad dentro de nuestro Curriculum.

Como nota negativa (por poner una) que la sesión se haga en un único día, lo que supone que la interacción se vea reducida.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

Creo que ha sido un acierto este Seminario porque para los que estamos iniciando nuestra trayectoria investigadora, en muchas ocasiones surgen dudas, inquietudes, preocupaciones, etc. que en actos como este se resuelven de modo satisfactorio.

Además, también es muy bueno estudiar las investigaciones de otros porque ayuda a mejorar nuestra propia investigación.

Por otro lado, es interesante conocer las líneas de investigación que tienen el protagonismo actualmente y recordar que el investigador debe ser consciente de la importancia que adquiere el equipo en su trayectoria profesional.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID  
FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

## Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

El hecho de que se hagan propuestas como las que ha propuesto este grupo de investigación, hace que los alumnos nos ilusionemos y motivemos con lo que hemos estudiado.

En grande medida el seminario ha estado a la altura de las expectativas. Si es cierto que se nota una brecha entre los TFG y los TFM, en cuanto a nivel de investigación se refiere pero ha resultado todo muy enriquecedor.

La organización ha sido impecable y esperamos que esto no acabe aquí y que en años sucesivos se siga prestando atención a los alumnos, también una vez acabados los estudios oficiales.

Muchas gracias



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

Sin duda alguna, este Seminario de Innovación ~~debe~~  
 ha sido una gran oportunidad para dar a conocer nuestras  
 investigaciones y, sobre todo, para computarlas con  
 diferentes alumnos de distintas áreas. Además, considero  
 que ha sido una gran ocasión para encontrarnos  
 y tener contacto con lo que están haciendo  
 investigadores de otras áreas y poder conocer  
 diferentes formas de abordar, en algunos  
 casos, un mismo objeto de estudio.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

El seminario de investigación supone una gran oportunidad para entrar en contacto con las exigencias propias de un artículo académico, además de un reto y una forma de dar salida a las investigaciones que cada uno ha realizado. Ha resultado también interesante conocer las líneas de investigación que mantienen los compañeros de estudios. Sería interesante poder mantener una línea de comunicación para comentar cuestiones metodológicas hasta la entrega del artículo. En todo caso, la jornada que ha sido muy positiva.





UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID  
FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

## Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

- ① Sinceramente ¡Gracias! por la iniciativa y la oportunidad de participar
- ② Es una palabra relevante para dar luz a los temas de investigación de alumnos.
- ③ Creo que es más aconsejable mantener el modelo en debate de la 1ª parte de la sesión.
- ④ La demanda de tener puede surtir la publicación de la revista, las publicaciones mantenidas quedan relegadas a un público minoritario



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID  
FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

## Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRICULA .....	FECHA .....

La experiencia ha sido muy positiva desde mi punto de vista. La oportunidad de conocer los temas de los TFM y TFG y su planteamiento a la hora de futura investigación me parece un elemento fundamental para los que fueren (nos fuéramos) dedicados a este ámbito.

No contemplé ningún punto negativo; todo el proceso de las jornadas ha estado bien organizado y estructurado. Quizás, más tiempo para el artículo, para poder desarrollarlo con mayor margen de tiempo.

En conclusión, una experiencia muy estimulante y positiva que debería continuarse teniendo lugar en los próximos años para futuros estudiantes.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA INFORMACIÓN

Ejercicios del ALUMNO

APELLIDOS .....		
NOMBRE .....		D.N.I. n.º .....
ASIGNATURA .....		GRUPO .....
CURSO .....	N.º DE MATRÍCULA .....	FECHA .....

- ME PARECE MUY ESTIMULANTE VER LA MANERA TAN VARIADA DE TRABAJAR DE MIS COMPAÑEROS
- ME AL VER LA MANERA TRABAJAR Y DE COMO TIEN CIEGRO ALCANZO LAS EXPOSICIONES. ME HACE REFLECTIR MI MANERA DE TRABAJAR Y DE COMO PLASMAR MI TRABAJO DE UNA MANERA MAS CONCISA.
- ME SIENTO MAS <sup>ENCORAJADO</sup> ~~ENCORAJADO~~ CON ESTE TIPO DE EXPOSICIONES CON ESTE AMBIENTE MAS DECAJADO - Y NO SIENTO A UNA RUTA.
- ~~ME HACE~~



12.

Considero que las jornadas de Investigación han sido para dar a conocer trabajos muy dispares, que en la mayor parte de los casos quedan olvidados. Estoy muy satisfecho con el resultado. Me ha supuesto un reto que no creí superaría. Nunca me planteé el mundo de la investigación, y después de estas jornadas veo una puerta abierta a un futuro que antes veía incierto. Agradezco enormemente el apoyo y la confianza recibida, que creo es fundamental en estos momentos de incertidumbre.

DETY INFORMATION  
RECORD IS OPEN  
WORLD  
CHANGING CONSCIOUSNESS



NAME	DATE RECEIVED	RECEIVED
ADDRESS		DATE
PHONE	DATE	
EMAIL		

CHANGING CONSCIOUSNESS

La sesión del 12/12/14 ha resultado interesante en debido a la diversidad de papeles de los ~~autores~~ participantes, que han abarcado gran diversidad de ámbitos, ~~pero~~ durante la segunda parte de la sesión el dinamismo y brevedad de las exposiciones han dejado la sensación de dinamismo, el único punto negativo puede señalarse en la gestión del tiempo durante la primera parte de la sesión, que no ha dejado tiempo para tratar las temáticas de las presentaciones. La diversidad de temas se ve bien conectada con el carácter e intención de la plataforma, y la iniciativa para dotar a las aulas de una gran variedad de publicaciones, se ~~suma~~ magnifica, además de demostrar la responsabilidad de las organizaciones con el esfuerzo de los alumnos durante el curso de un anterior educación. P

## 6.2 Fotografías de la intervención de los alumnos durante la celebración del Seminario



1.



2.





3.



4.

